

SEZIONE STORICA

I grandi paradigmi dell'antropologia filosofica

1. Spiegare in che senso l'antropologia filosofica nasce come risposta alla domanda "che cos'è l'uomo?" e perché tale domanda attraversa l'intera storia della filosofia.
2. Illustrare i tratti fondamentali del paradigma antropologico dell'età classica, con particolare riferimento a:
 - cosmocentrismo
 - nozione di natura
 - definizione dell'uomo come *zoon logikon* e *zoon politikon*.
3. Analizzare la concezione dell'uomo nelle due scuole filosofiche più importanti di età ellenistica alla luce della riconfigurazione del compito proprio della sapienza.
4. Esporre la transizione dalla visione antropologica ellenistica a quella giudaico-cristiana, soffermandosi sul ruolo del *lògos*, della sapienza e della salvezza in Filone di Alessandria.
5. Spiegare in che senso la Rivelazione cristiana introduce una svolta decisiva nell'antropologia filosofica, con particolare riferimento alla tripartizione spirito–anima–corpo nell'antropologia paolina.

Confrontare:

- la via agostiniana della *filosofia in prima persona*
 - l'antropologia integrale di Tommaso d'Aquino.
6. Illustrare l'antropocentrismo dell'Umanesimo-Rinascimento e spiegare il significato della corrispondenza tra microcosmo e macrocosmo.
 7. Analizzare la svolta soggettivista della filosofia moderna a partire dal dualismo cartesiano tra *res cogitans* e *res extensa* e le sue conseguenze antropologiche.
 8. Spiegare la crisi della soggettività moderna nella filosofia contemporanea, facendo riferimento ai *maestri del sospetto* e all'emergere delle filosofie della vita.
 9. Illustrare i tratti fondamentali del paradigma complesso dell'antropologia contemporanea, soffermandosi sul contributo della fenomenologia, dell'ermeneutica e delle filosofie dell'esistenza.
 10. Spiegare le ragioni dell'influenza della filosofia di Martin Heidegger sull'antropologia filosofica del Novecento.
 11. Spiegare la nascita dell'antropologia filosofica con Max Scheler con riferimento alla sua opera programmatica e al suo itinerario filosofico
 12. Approfondire la specificità dell'antropologia filosofica rispetto:

- alle antropologie naturalistiche e scientifiche (biologia, neuroscienze, psicologia, ecc.),
- all'antropologia culturale. Mettere in luce differenze di metodo, di oggetto formale e di finalità teoretica.

SEZIONE SEMANTICA

Termini e categorie fondamentali dell'antropologia filosofica

13. Spiegare il significato filosofico dei seguenti concetti, contestualizzandoli storicamente:
 - anima
 - corpo
 - spirito
14. Chiarire la distinzione tra soggettività trascendentale e singolarità personale e spiegare le sue implicazioni antropologiche.
15. Spiegare la differenza tra:
 - natura metafisica (essenza)
 - natura fisica e fenomenica.
16. Analizzare il concetto di *dignitas* e il suo ruolo nell'antropologia filosofica.
17. Spiegare il significato della nozione di cura dell'anima e la sua origine filosofica.
18. Analizzare la categoria di verità come senso e spiegare perché la ricerca di senso è una dinamica costitutiva dell'esistenza umana.
19. Spiegare il concetto di eccentricità della persona in Max Scheler e il rapporto tra *Geist* e *Drang*.
20. Chiarire la differenza tra individuo e persona dal punto di vista filosofico e metafisico.

SEZIONE FENOMENOLOGICA DELL'AGIRE UMANO

21. Spiegare in che senso la vita può essere considerata una categoria fondamentale dell'antropologia filosofica.
22. Analizzare le nozioni di:
 - appetizione
 - volontà
 - felicità, mostrandone il nesso nella dinamica dell'agire umano.
23. Spiegare la specificità dell'agire umano rispetto all'agire animale, con riferimento alla libertà.

24. Illustrare l'origine cristiana del concetto di libertà e confrontarla con le concezioni classiche.
25. Spiegare la differenza tra l'intellettualismo etico e la complessificazione antropologica cristiana del rapporto tra volontà, peccato e Grazia nell'atto libero.
26. Spiegare il ruolo del linguaggio come nota peculiare dell'agire umano rispetto al mondo animale

SEZIONE DI METAFISICA ANTROPOLOGICA

L'uomo come persona.

27. Analizzare l'affermazione: *«noi siamo il nostro corpo, ma non ci identifichiamo con esso»*.
28. Ricostruire la genesi storica e teoretica del concetto di persona, con riferimento a:
 - diritto romano
 - teologia trinitaria
 - Boezio
 - Tommaso d'Aquino
 - Duns Scoto.
29. Spiegare il rapporto tra anima e corpo, soffermandosi sulla nozione di sostanzialità dell'uomo.
30. Analizzare le principali correnti storiche del personalismo novecentesco.